

ビジュアルアーツの語彙 11

Analogous colours 類似色	groups of colours that are next to each other on the colour wheel カラーホイール上で隣り合う色のグループ
Colour composition 色の構成	the arrangement of colours in an artwork 作品内の色の配置
Colour scheme カラスキーム	the balanced choice of colours in an artwork アートワーク内のバランスの取れた色の選択
Colour wheel カラーホイール	a circle of coloured sections that shows the relationships between colours 色間の関係を示す色付きのセクションの円
Complementary colours 補色	colours that are opposites on the colour wheel 色相環上で反対の色
Composition 構成	the arrangement of things in an artwork 芸術作品の中の物事の配置
Cool colours クールな色	colours that are calm and soothing, such as blues and greens ブルーやグリーンなどの落ち着いた色
Creativity 創造性	ideas that are useful, unique, and insightful 有益で、ユニークで、洞察力に富んだアイデア
Cross-hatching クロスハッチング	drawing using close parallel lines that cross each other at an angle ある角度で交差する近い平行線を使用して描画する
Cyan シアン	a greenish-blue colour that is one of the colour primaries 原色の一つである緑がかった青の色
Dry brush painting ドライブラシ塗装	creating scratchy brushstrokes using a brush that is mostly dry ほとんど乾いたブラシを使用してチクチクとしたブラシストロークを作成する
Dull colours くすんだ色	colours that are weak, and not very vivid 色が弱く、あまり鮮やかではない
Hatching 孵化	drawing using close parallel lines 近い平行線を使用して描画する
Idea development アイデア開発	a process that is used to create useful, insightful, and unique ideas 有益で洞察力に富んだユニークなアイデアを生み出すために使用されるプロセス
Intense colours 強烈な色	colours that are strong and very vivid 強くてとても鮮やかな色
Magenta 赤紫色	a reddish purple (hot pink) that is one of the colour primaries 原色の一つである赤紫(ホットピンク)
Negative space ネガティブスペース	the shape of the space between the things you would normally look at (the positive space) あなたが普段見ているものの間の空間(ポジティブスペース)の形
Pointillism 点描法	drawing or painting with small dots or dashes 小さな点や破線で描画またはペイントする
Positive space	the contour of the things you would normally look at

ポジティブスペース	普段見ている物の輪郭
Primary colour	a colour that cannot be mixed using other colours, for example: cyan, yellow, and magenta
原色	他の色と混合できない色 (例: シアン、イエロー、マゼンタ)
Reference images	photographs you look at carefully so you can make a better artwork
参考画像	写真を注意深く見ると、より良いアートワークが作成できます
Secondary colour	a colour that is created by mixing two primary colours, for example: red, green, and blue
二次色	2つの原色を混合することによって作成される色 (例: 赤、緑、青)
Split complementary colour scheme	a colour scheme using one base colour, and two colours on either side of the complementary
分割補色スキーム	1つの基本色とその補色の両側に2つの色を使用する配色
Square colour scheme	a colour scheme in which colours are balanced around the colour wheel in the shape of a square
正方形の配色	正方形の形をしたカラーホイールの周囲で色のバランスがとれた配色
Stippling	drawing using small dots
点描	小さな点を使って絵を描く
Texture	drawing that looks the same as what it feels like
テクスチャ	感じたことと同じように見える絵
Thumbnail drawings	small drawings that are used to develop the composition of an artwork
サムネイル描画	芸術作品の構成を発展させるために使用される小さな図面
Triangle colour scheme	a colour scheme in which colours are balanced around the colour wheel in the shape of a triangle
三角形の配色	三角形の形をしたカラーホイールの周りで色のバランスがとれた配色
Warm colours	colours that are suggestive of heat or passion: yellows, oranges, and reds
暖色系	熱や情熱を連想させる色: 黄色、オレンジ、赤
Wet-on-wet painting	adding a different colour of wet paint to a painting that is already wet
ウェット・オン・ウェット塗装	すでに濡れている絵に別の色の濡れた絵の具を追加する